

CURRICULUM JOSE LUIS MARCOS – ACTOR DE DOBLAJE, LOCUTOR

He realizado **locuciones** para empresas como San Miguel, La ONCE, Ilunion Ministerio de Sanidad, Parlamento Europeo, Estrella Galicia, Habitant, Galp, Renault, Pull&Bear o Lipton.

Voiceover en documentales/realities (más de 500) para RTVE, National Geographic, Netflix, Disney+, Discovery Max, Mega, Canal Cocina, Canal Viajar.

Doblaje en distintas series y películas para clientes como Netflix, Disney+, AppleTV, HBO, Movistar+, Fox, Atresmedia y películas para emisión en cine.

Audiolibros para Audible y Storytel.

Así como doblaje en **videojuegos** y locuciones para **vídeos corporativos/internos y centralitas**

He puesto voz a grabaciones en distintos **estudios** de Madrid, como Sonologic, SDI Media, RTVE, Sonygraf, Tecnison, Best Digital, DL Multimedia, Deluxe 103, Keywords, Soundwear, The Lobby, MediaSound, Perfect Sound e Iberian Media.

Soy **técnico de sonido** de grabación y mezcla profesional de doblaje y locución (documentales, publicidad, audiolibros).

Anteriormente desempeñé labores de grabación, edición y mezcla de doblaje, documentales y publicidad en los estudios de grabación Sonologic durante siete años. Manejo **Pro Tools** a nivel profesional desde una década.

Dispongo además de un equipo de grabación con una calidad técnica y de sonido profesional donde grabo mis trabajos y que permite grabaciones en remoto. Está compuesto por el siguiente equipamiento:

- Microfonía: Neumann TLM 102.
- Equipo de grabación: Universal Audio Apollo Twin X Duo con preamplificación de Avalon VT-737sp.
- DAW: Pro Tools
- Ordenador: iMac Retina 4K con Intel Core i7 de 4 núcleos a 3,6 GHz, 16gb RAM, SSD de 1TB y sistemas de copia de seguridad. Sistema operativo MacOS Catalina 10.15.7.
- Acústica: Par de monitores Focal Alpha 50, cabina de grabación cerrada e insonorizada.
- Posibilidad de conexión vía SessionLink o similares y videoconferencias.