

“Nuevos Seminarios de Doblaje de Animación Primavera 2010”

NIVEL BÁSICO

OBJETIVO:

Con este seminario se pretende que el alumno conozca la técnica de la sincronía, adquiera destreza ante el micrófono y recursos interpretativos a la hora de buscar voces.

DURACIÓN: 16 HORAS.

ALUMNOS: MAX. 6.

PRECIO: 160€

REQUISITOS: NINGUNO.

NIVEL INTERMEDIO

OBJETIVO:

Empezaremos a jugar con la voz, buscando así, aquellos timbres que mejor se identifiquen con los personajes a doblar. Teniendo en cuenta que las “voces tipo” (aquellas voces que no son naturales) serán nuestra materia prima.

DURACIÓN: 16 HORAS.

ALUMNOS: MAX. 6.

PRECIO: 160€

REQUISITOS: FORMACIÓN EN SINCRONÍA.

NIVEL AVANZADO

OBJETIVO:

Dejaremos que la imaginación y la creatividad destaquen sobre la técnica, es decir, que se funda el trabajo técnico para convertirse en un trabajo creativo, artístico y “orgánico” donde voz y personaje sean uno y todo.

DURACIÓN: 16 HORAS.

ALUMNOS: MAX. 6.

PRECIO: 160€

REQUISITOS: FORMACIÓN EN SINCRONÍA E INTERPRETACIÓN.

Descubriremos como los personajes animados toman vida propia y como nuestra labor como actores es el vehículo para que ellos vivan una y mil aventuras. ¡Seremos capaces de aportar vida a través de la voz!